

Alverca do Ribatejo noites no

cargo do pelourinho

2025

12ª edição

13 de JUNHO a 1 de AGOSTO
Sextas-Feiras às 21:00

programação
**companhia
CEGADA**

estrutura financiada



**REPÚBLICA
PORTUGUESA**
CULTURA

dgARTES
DIREÇÃO GERAL
DAS ARTES



**CÂMARA
MUNICIPAL**



C Â M A R A
M U N I C I P A L



Caríssimas e Caríssimos concidadãos,

As Noites no Largo do Pelourinho trazem-nos de novo a tão esperada animação das noites de verão à Cidade de Alverca do Ribatejo. Assim, e como já vem sendo hábito, temos lugar marcado na Praça João Mantas para assistir a espetáculos todas as sextas-feiras, às 21h00, de 13 de junho a 1 de agosto, proporcionando momentos de fruição artística e convívio.

O Núcleo Museológico de Alverca do Ribatejo, à semelhança das edições anteriores, abre as suas portas nas noites dos concertos, e aguarda a sua visita.

Agradecemos à companhia Cegada que organiza mais uma vez as Noites no Largo do Pelourinho em parceria com a Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, com uma programação cultural diversificada e de qualidade.

Continuamos a apostar na promoção da cultura junto das comunidades locais e convidamos todos a celebrar as noites de verão connosco.

Vamos a isso!

Fernando Paulo Ferreira
Presidente da Câmara Municipal de Vila Franca de Xira



NOVO TRADICIONAL
13 de JUNHO

O GAJO

**Com Diana FERREIRA, Francesco VALENTE,
Isaac ACHEGA, João MARTINS e João MORAIS**

A viagem d'O Gajo continua com "Trovoada": editado em março de 2025, este quinto álbum em formato alargado, apresenta um trabalho mais maduro, ritmado e envolvente, que expandiu os horizontes da sua sonoridade. Se antes a sua música era sobretudo instrumental, agora O Gajo traz-nos também a palavra.

João Morais, já com saudades de cantar, deu voz às suas composições, adicionando um novo nível de profundidade às suas histórias sonoras. A viola campaniça continua a ser a espinha dorsal da sua música, mas vai ao encontro de novos diálogos – com duas sanfonas, o pulsar ancestral do adufe, a gaita de foles e a pandeireta galega a criarem fusão entre tradição e experimentação. Ao vivo, o público e a crítica têm recebido com o maior entusiasmo e envolvimento esta energia renovada, mais directa e mais urgente de "Trovoada".

A "Trovoada" está na estrada, pronta para ecoar a sua força em cada palco!



JAZZ TRADICIONAL | SWING

20 de JUNHO

THE INVISIBLE TUBA

**Com Heriberto ROJAS, Iris CEULEMANS, Laura VENTURINI,
Pedro GENS, Ricardo QUINTAS, Simon WHITE e Tó PACHECO**

Formada em Lisboa em 2017, é uma banda internacional composta por músicos de Portugal, Reino Unido, Itália, EUA e Venezuela. Com uma formação que inclui trompete, clarinete, saxofone, trombone, banjo, contrabaixo, bateria e voz, o grupo apresenta um repertório energético e eclético, com influências do jazz tradicional, swing e dixieland.

Reconhecidos pelo carisma e pela ligação imediata com o público, têm conquistado audiências em todo o país, e entre os palcos por onde já passaram estão a Culturgest, Festival Jazz do Bombarral, Jazz nas Adeegas (Silves), Feira do Livro de Lisboa, Titanic Sur Mer, Pensão Amor, Grémio Literário, entre muitos outros.

Gravaram o seu primeiro álbum de forma independente e continuam a trilhar um percurso marcado pela autenticidade, versatilidade e um espírito genuinamente festivo.

The Invisible Tuba é, acima de tudo, uma celebração da música ao vivo, feita com talento, sentido de humor e um entusiasmo contagiante.



FUSÃO LUSÓFONA

27 de JUNHO

QUARTETO DELA

**Com Ana Lúcia MAGALHÃES, André MENDES,
Miguel MOREIRA, Rui DIONÍSIO e Vladimiro CRUZ**

O Quarteto Dela apresenta uma abordagem original e sofisticada a temas emblemáticos do universo lusófono. Através de reinterpretações ousadas e re-harmonizações criativas, o grupo transporta canções bem conhecidas para novas paisagens sonoras, conferindo-lhes uma contemporaneidade inesperada.

Formado por voz, guitarra, contrabaixo e bateria, o quarteto constrói um diálogo musical dinâmico, cruzando estilos como a Bossa Nova, MPB, Pop-Rock e música portuguesa, sempre com o jazz como alicerce.

A improvisação, os arranjos inventivos e a proximidade com o repertório popular criam uma experiência envolvente, que convida o público a redescobrir músicas de ontem - e de sempre - sob uma nova luz.



MÚSICA LUSÓFONA

4 de JULHO

LUIZ CARACOL

Com Gustavo LIBERDADE e Pedro CARVALHO

Luiz Caracol é um músico, cantor e autor que tem uma identidade muito própria, fruto das influências de uma Lisboa multicultural, onde vive, e da ligação que sempre teve com as culturas dos principais países de língua portuguesa. No seu trabalho podem encontrar-se temperos e texturas de muitas dessas latitudes, o que faz com que seja um dos artistas que melhor representa a música lusófona actual.

Em 2013 edita o seu primeiro álbum “Devagar”, onde conta com convidados e parcerias autorais como Sara Tavares, Fernanda Abreu, Jorge Drexler, Fernando Pessoa e Mia Couto. Em 2017 edita o segundo álbum “Metade e meia”, onde volta a contar com colaborações especiais e parcerias autorais com Aline Frazão, Zeca Baleiro, Edu Mundo e Paulo Flores. Em 2021 editou o EP “só tão”, onde revelou todo o seu lado multi-instrumentista, tendo gravado todos os instrumentos do EP, sendo que o seu último álbum, gravado e filmado ao vivo no Estúdio Namouche, em Lisboa, foi lançado no início de 2024.

Nos últimos anos, tem levado a sua música a diversos palcos em Portugal, mas também a outros palcos além fronteiras, sempre com um forte reconhecimento.



MÚSICA BALCÂNICA

11 de JULHO

OYÜN

Com Andrea FERRARESE, Emanuel DÍAZ,
Eva PARMENTER, Salvatore CORTONE e Simone NOLA

Os Oyün são a banda que une músicos apaixonados pela música turca e dos Balcãs, criando uma sonoridade única que mistura ritmos contagiantes com elementos de jazz e world music.

Inspirados por nomes como Laço Tayfa e Ferus Mustafov, convidam o público a embarcar numa viagem musical que atravessa a música otomana, os sons do Médio Oriente e a sofisticação do jazz. Com ritmos vibrantes e improvisações ousadas, cada apresentação é uma celebração da diversidade e da fusão de tradições musicais.

Neste concerto ninguém fica sentado!



BRASILEIRA | CHORO

18 de JULHO

LAURA VENTURINI

**Com Augusto PEREIRA, Bia STUZ
e Caio CONSTANTINO**

Nascida em Ferrara, Itália, e com formação em jazz, Laura Venturini é uma cantora que encontrou em Lisboa o lugar certo para aprofundar a sua paixão pela música brasileira - em especial pelo choro cantado e pelo samba de raiz. Inspirada por grandes intérpretes como Elizeth Cardoso e Ademilde Fonseca, Laura explora um repertório que atravessa diferentes épocas do choro, da sua vertente mais clássica à mais moderna, sempre com sensibilidade e apuro musical.

Desde que se mudou para Lisboa, em 2021, tem vindo a afirmar-se como uma voz activa na cena musical portuguesa, colaborando com artistas internacionais como Cainã Cavalcante, Caio Constantino, Fernando Dalcín, Clary Costa, Barbara Piperno e Wayne Tucker. Já se apresentou em festivais como o Bombarral Jazz Festival e participou em gravações para a Antena 2, no programa Concertos Antena 2.

O seu espetáculo é uma homenagem ao samba-canção e ao choro cantado - géneros que se encontram no lirismo, na melodia e na emoção - apresentados com respeito à tradição, mas com uma voz própria e contemporânea.



MÚSICA DO MUNDO | JAZZ

25 de JULHO

SEA GROOVE & THE OCEAN TRAVELLERS

Com Edgar ALEXANDRE, Hugo TRINDADE e Luis LANE

SEA Groove é músico e compositor radicado no Baleal, onde o mar e a natureza inspiram uma sonoridade única e envolvente. Desde 2013, desenvolve um estilo próprio que cruza jazz, afrobeat, hip-hop, spoken word e música clássica, com espaço para o improviso e a experimentação.

Ao vivo, junta-se aos Ocean Travellers - Hugo Trindade (guitarra), Edgar Alexandre (teclado) e Luis Lane (bateria) - para criar um groove intenso e original, com raízes no mundo e o coração virado para o oceano.

Com quatro álbuns a banda já passou por palcos e festivais como FoncasJazz, Waves Surf Film Festival, Campeonato Mundial de Surf, TEDx Peniche, entre muitos outros.

Um projeto musical com identidade própria e uma energia que transborda da costa para o palco.



FUSÃO LUSÓFONA

1 de AGOSTO

QUARTETO DELA E CONVIDADOS

**Com Ana Lúcia MAGALHÃES, André MENDES,
Miguel MOREIRA, Rui DIONÍSIO e Vladimiro CRUZ**

O Quarteto Dela regressa ao palco com a sua abordagem criativa e refinada a temas emblemáticos da música lusófona - desta vez, com convidados especiais que prometem tornar o espetáculo ainda mais surpreendente.

Composto por voz, guitarra, contrabaixo e bateria, o grupo é reconhecido pela sua capacidade de reinventar canções conhecidas através de re-harmonizações inesperadas e solos improvisados, cruzando géneros como o jazz, a Bossa Nova, a MPB, o Pop-Rock e a música portuguesa.

Nesta edição especial, a presença de músicos convidados acrescenta novas cores e possibilidades sonoras, ampliando o diálogo artístico que caracteriza o Quarteto Dela.

Uma celebração da música feita com liberdade, cumplicidade e inovação - onde o conhecido se torna novo, e o improviso ganha destaque.



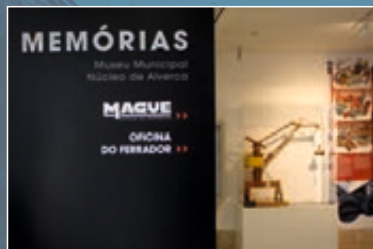
MUSEU MUNICIPAL - NÚCLEO DE ALVERCA

EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

MAGUE: ESPAÇO DE MEMÓRIA

Exposição de longa duração.

Exposição que dá a conhecer o papel que a MAGUE, a maior indústria metalomecânica do país, a laborar entre 1952 e 1994, e a importância que teve no crescimento de Alverca do Ribatejo.



ALVERCA EM FESTA

Exposição de média duração.

Esta exposição, permite dar a conhecer as festas tradicionais, religiosas e populares, da freguesia de Alverca do Ribatejo, numa abordagem histórica e de património imaterial.



ALVERCA DO RIBATEJO: 50 ANOS DO 25 DE ABRIL

Exposição de curta duração

Mostra documental que permite perceber um pouco do quanto, ao longo de 50 anos, a cidade de Alverca evoluiu, mas também conhecer a marca daquele dia histórico na toponímia e nos monumentos urbanos.



companhia CEGADA

PROGRAMAÇÃO MUSICAL
Vladimiro CRUZ

DIRECÇÃO ARTÍSTICA
Rui DIONÍSIO

DRAMATURGIA E DEPARTAMENTO DE EDIÇÃO
Marta DIAS

SERVIÇO EDUCATIVO E MEDIAÇÃO DE PÚBLICOS
Ana Lúcia MAGALHÃES

DIRECÇÃO FINANCEIRA E ADMINISTRAÇÃO
Eduarda OLIVEIRA

PRODUÇÃO EXECUTIVA
Rafael PIRES
Tatiana ANTUNES

TEXTOS E IMPRENSA
Mário Rui FREITAS

CONTABILIDADE
BTOCNET

ASSESSORIA JURÍDICA
Joaquina Chicau SANTOS

programação
**companhia
CEGADA**

estrutura financiada
**REPÚBLICA
PORTUGUESA** *dgARTES*
DIRECÇÃO GERAL
DAS ARTES
CULTURA

 **CÂMARA
MUNICIPAL**

apoio
 **teatro estúdio**
ildefonso Valente

 **ALVERCA
DO RIBATEJO
E SOBRALINHO**

Restaurante
CARVAL

**MALVA
SORTUDA**

apoio à comunicação
 **ANTENA 2**

OMIRANTE
FOMENTO REGIONAL

 **RÁDIO**
Vila Rica

 **VILA RICA**
1818-1918