

*Alverca do Ribatejo*

*noites no*

*Largo do pelourinho*

**20 de Junho a 12 de Setembro**  
sextas-feiras - 21:00h

*programa*



O Património, para além de salvaguardado, necessita ser valorizado e vivido. Esta é uma das razões porque desejamos a continuidade do programa Noites no Largo do Pelourinho, o qual pretende devolver à população um espaço cultural, ao ar livre, em pleno centro histórico de Alverca junto do núcleo do Museu Municipal, o qual vai estar de portas abertas a todos quantos desejem aproveitar a ocasião para conhecer um pouco mais da história deste concelho de Vila Franca de Xira.

Mais uma vez, contamos com a organização do Grupo de Teatro Cegada, para trazer ao nosso público os artistas apresentados neste programa, os quais vão saber encher as nossas noites de verão com a harmonia do fado, da bossa nova e do jazz, proporcionando momentos inesquecíveis de lazer e de cultura.

*Fernando Paulo Ferreira  
Vice Presidente da Câmara Municipal  
de Vila Franca de Xira*

## • Programação - Noites no Largo do Pelourinho 2014

Vera Varatojo e João Roque	Fado	20 de junho	21:00h às 23:00h
Lara Duque	Jazz	27 de junho	
Sara Pestana	Piano Bar	4 de julho	
Maria João Matos e Nuno Tavares	Dueto	11 de julho	
Lara Duque	Jazz	18 de julho	
Marta Rosa	Fado	25 de julho	
George Esteves	Piano Bar	1 de agosto	
Patricia Alves e João Ferreira	Dueto	8 de agosto	
Catarina Ortins	Jazz	15 de agosto	
Lúisa da Copa Pinto	Fado	22 de agosto	
Sara Pestana	Piano Bar	29 de agosto	
Elisabete Brás e André Mendes	Dueto	5 de setembro	
Vera Varatojo e João Roque	Fado	12 de setembro	

# Fado



## 20 de Junho e 12 de Setembro



**Vera Varatojo**, 1.º lugar feminino no concurso da Junta de Freguesia do Beato. Fadista residente nos restaurantes Laurentina e Uvas e Trincas. Casas que frequenta: Tasca do Chico, Caldo Verde, o Forcado, Nicola.

**João Roque**, vencedor da Grande Noite do Fado promovido pela Casa da Imprensa no Teatro Municipal São Luiz em 2008.



Acompanhados:

À viola por **Tiago Silva**

À guitarra por **Pedro Ferreira**



## 25 de Julho

**Marta Rosa**, natural de Vila Franca de Xira, inicia os estudos de música aos 10 anos, estreando-se publicamente no fado em Março de 2003.

Vencedora da Grande Noite do Fado promovido pela Casa da Imprensa no Teatro Municipal São Luiz em 2004.



Acompanhada:

À viola por **Armando Figueiredo**

À guitarra por **Luis Petisca**



## 22 de Agosto

**Luísa da Copa Pinto**, com mais de 50 anos de carreira começou a cantar aos 15 anos. Inspira a sua arte no seu marido através de um fado de nome "Sem razão" que canta nas suas actuações.

**António Manuel Mendes Santos**, começou a cantar numa escola de Fado em Alverca e desde então realizou inúmeros espectáculos em tertúlias, teatros, cinemas, igrejas e casas particulares com presença assinalada em concursos de Fado em Lisboa, Santarém, Évora e Faro.



Acompanhados:

À viola por **Armando Figueiredo**

À guitarra por **Luis Petisca**



# Jazz

*27 de Junho e 18 de Julho*



## **Projecto Jazzling**

Jazzling traduz a musicalidade do Jazz na sua expressão mais intimista capaz de abraçar o público com sua simplicidade e emotividade interpretativa.

**Lara Duque**, iniciou os estudos de piano clássico, canto e coro no Colégio Santa Maria em Madrid.

Actualmente desenvolve a sua actividade enquanto cantora em diferentes projetos em formações de Jazz e Blues.



**Nuno Melo**, já licenciado em Ciências Musicais, ingressou na escola de Jazz do Hot Clube de Portugal para estudar guitarra. Actualmente termina o curso de Jazz e Música Moderna da Escola Superior de Música de Lisboa.



**Vladimiro Cruz**, aos 8 anos começou a estudar Tuba, pouco depois ingressou no Conservatório Nacional e mais tarde na Escola de Jazz do Hot Clube e JB Jazz, onde se dedicou ao Contrabaixo.

Atualmente é professor de música, baixista e contrabaixista em diversos projetos com raízes no Jazz, Blues e Rock.

*15 de Agosto*



**Catarina Ortins**, inicia o seu percurso musical na Academia de Amadores de Música, escolhendo canto Lírico como o seu instrumento principal. Quatro anos depois define o Jazz como nova área de estudo e dedica-se a estudar voz e piano no Hot Clube de Portugal, aprofundando os estudos na Universidade Lusíada de Lisboa no curso de Jazz e Música Moderna nos anos seguintes.

Representa a Universidade Lusíada de Lisboa na 11.ª edição da Festa do Jazz no Teatro Municipal São Luiz em Lisboa.



**André Ferreira**, após dois anos a estudar na Escola de Jazz do Hot Club, ingressou no curso superior de Jazz e Música Moderna da Universidade Lusíada de Lisboa.

No seu percurso desenvolveu a sua abordagem à música e ao instrumento com grandes nomes do jazz como Demian Cabaud, João Moreira, Bruno Santos, Gonçalo Marques, entre outros.

Em 2010 participou no encontro internacional de escolas de Jazz (IAS) em Haia, através da Escola do Hot Club.



**Miguel Samora**, músico com influências no jazz e bossa nova, tendo participado em vários projetos, é na área da improvisação que explora as suas ideias musicais.



## 4 de Julho e 29 de Agosto

### Sara Pestana



Completo o Curso de Cravo do Conservatório Nacional após frequência na Academia de Música de Santa Cecília e na School of Music da Universidade de Cardiff.

Actuou como instrumentista em diversas audições e espectáculos, incluindo, entre outros recitais na Aula Magna, no Mosteiro dos Jerónimos e na Assembleia da República.

## 1 de Agosto

### George Esteves



Natural de Bournemouth , Inglaterra. Frequentou o curso de Piano e composição da Academia de Artes e Novas Tecnologias, os cursos de Piano e Percussão na Escola de Jazz do Hot Club. Em Inglaterra completou, com distinção, o curso BTEC National Diploma in Popular Music no Bournemouth andPoole College.

A solo actuou como cantor em diversos bares e restaurantes salientando-se o exclusivo Club privado «The Mansion House» em Bournemouth.

Actuou diversas vezes acompanhado pela «Bournemouth Big Band» no «Pavilion Theatre» de Bournemouth.

Dentro da área de Jazz faz parte do quinteto da cantora Maria Viana e apresenta-se no clube de jazz de Cascais todos os Sábados como cantor/pianista.



## Duetos

11 de Julho



**Maria João Matos (voz)**  
**Nuno Tavares (piano)**



O projecto deste duo surgiu com o gosto comum pelos grandes clássicos do cancionero americano. A vontade de poder interpretá-los e dar voz aos temas preferidos juntou um repertório de grandes compositores, como Gershwin ou Cole Porter. É uma viagem a músicas que fazem parte de um passado que fez e faz a história do jazz e que se deseja sempre presente.

8 de Agosto



**Patricia Alves (voz)**  
**João Ferreira (piano)**



Depois de pisarem vários palcos em conjunto, com projectos de funk, jazz e pop, decidem formar um projecto a dois. Interpretam clássicos de Jazz e Bossa Nova, inspirados em artistas como António Carlos Jobim, Elis Regina, Helen Merrill e Anita O' Day.

5 de Setembro



**Elisabete Brás (voz)**  
**André Mendes (piano)**



Este duo presta tributo aos grandes clássicos da lusofonia. Uma viagem através dos mais marcantes compositores, que nos leva de Portugal ao Brasil, com passagem obrigatória em África.

A interpretação influenciada pelo Jazz, a Bossa Nova e o Fado resulta numa confluência de sons e palavras muito próprias, recheadas de musicalidade.

## *Museu Municipal - Núcleo de Alverca*

As “Noites no Largo do Pelourinho” tiveram a sua 1.º edição no verão de 2013, tendo decorrido entre 28 de julho e 2 de agosto, conseguindo desde logo conquistar a atenção do público, amante de música de qualidade e de um fim de dia bem passado numa esplanada, criando um ambiente de convívio saudável e descontraído.

Durante a realização deste evento o Museu Municipal – Núcleo de Alverca manteve as portas abertas, proporcionando à população conhecer este espaço de cultura, aspeto que se revelou muito positivo, tendo-se traduzido num franco aumento de visitantes.

Realizada às sextas-feiras dos meses de verão, esta proposta proporciona uma oferta cultural bastante original e irrecusável: apresenta sessões de boa música, num espaço carregado de importância patrimonial, História e vivências, nomeadamente para a população de Alverca do Ribatejo.





Tiago Grosse | 2014

**organização**



Câmara Municipal de Vila Franca de Xira



**apoio**



teatro estúdio  
Ildefonso Valério

**parceiros**



**patrocinador oficial**

